

BIOGRAFÍA Camilo José Cela

Escritor español, referencia obligada para las letras en nuestro idioma y de nuestro tiempo. Ganador de un sin fin de premios y reconocimientos, entre ellos el Premio Nobel (1989), el Premio Cervantes (1995) el premio Príncipe de Asturias (1987), etcétera; falleció este 17 de enero en Madrid.

Camilo José Manuel Juan Ramón Francisco de Jerónimo Cela Trulock, nació el 11 de mayo de 1916 en la población gallega de Iria Flavia, provincia de La Coruña en España. Primogénito de una familia de clase media, luchó en el bando franquista durante la Guerra Civil española, contienda en la que fue herido y hospitalizado; posteriormente rechazó la dictadura de Franco y mantuvo una actitud independiente y provocativa.

Estudió cuatro carreras, sin concluir ninguna pues su inclinación literaria fue más poderosa, en donde abarcó todos los géneros. Polémico desde sus inicios como escritor, en los años treinta del siglo pasado, se caracterizó por su estilo inicial, conocido con el término taurino de tremendismo, mismo que quedó patente en su primera publicación: *La familia de Pascual Duarte* (1942), misma que después de "El Quijote" ha sido la novela en español más traducida en el mundo, con más de 20 idiomas.

En 1951, publicó en Buenos Aires, *La colmena*, pues debido a problemas con la censura fue imposible hacerlo en su país. Ésta es una de sus novelas más celebradas, en la que nos cuenta la vida en el Madrid de los años inmediatamente posteriores a la Guerra Civil Española. La crítica ha señalado que supuso la incorporación española a la novelística moderna.

Su obra, en general, se caracteriza por la experimentación de forma y contenido, y por ser un autor con una obra plural, con un expresivo y rico lenguaje, tanto erudito como popular. Para Cela, la literatura era *"la vida misma. No me concibo a mí mismo haciendo otra cosa que escribir, a mano, tratando de reflejar lo que veo después de pasarlo por la cabeza, lo que yo llamo el fenómeno literario. Escribo aquello que creo que debo escribir en cada momento, sin pensar cuál va a ser su futuro lector. No se puede buscar al lector, el lector aparece... Empecé a escribir antes de saber escribir. Tenía una "nurse" (enfermera-nana N de la R) a quien, cada vez que entraba en trance yo, le dictaba versos. Mis padres con buen criterio le dijeron que cada vez que el niño entre en trance, sáquele la bicicleta o un balón. Era una familia decente, que se cuidaba y procuraba evitar esto "*.

Miembro de la Real Academia de la Lengua desde 1957, Cela inauguró en 1991 la Fundación que hoy lleva su nombre. Después, la Biblioteca Nacional inaugura la exposición *50 años de Pascual Duarte*. Su novela *La cruz de San Andrés* fue reconocida con el Premio Planeta 1994, año en el que también recibió la Medalla Picasso de la UNESCO. En 1995 salió a la luz la revista *El Extramundi y los papeles de Iria Flavia*, editada por su Fundación, y se inauguró el museo dedicado a *Viaje a la Alcarria* en Torija (Guadalajara). El año pasado, presidió la apertura de una universidad que también lleva su nombre.