

Llega la 3° muestra audiovisual Doctacine 2013

Del 23 al 26 de septiembre se realizará en el Espacio INCAA de Ciudad de las Artes, la tercera muestra audiovisual Doctacine. Tres días que contarán, no sólo con una variada propuesta cinematográfica, sino también con charlas, clínicas, ciclos especiales, estrenos y visitas de notables directores del cine nacional.

La apertura oficial será el lunes 23, las 21.30 con el estreno de La Paz, de Santiago Loza, que estará presente durante la proyección. El Doctacine 2013 contará con un ciclo dedicado a Daniel Rosenfeld, todos los días a las 19.30, en donde se hará un repaso de su obra con la vista del director durante toda las jornadas del festival. Habrá un ciclo dedicado al director CubanoSantiago Álvarez, en el cual se proyectarán una serie de cortos del director, con presencia de su viuda, Lazara Herrera, creadora del festival de cine pobre de La Habana. El martes 24 se estrena El camino de Santiago, un documental sobre el trabajo de Santiago Álvarez y el miércoles 25 se estrena Fango, de José Celestino Campusano, quien también estará en el Doctacine. El jueves 26 los estrenos locales llegarán con los largometrajes El seco y el mojao, y el corto La quietud, en la sala Juan Oliva.

Para el público infantil, todos los días a las 10 de la mañana en la Sala mayor, se proyectará la Metegol, el celebrado largometraje de animación del director Juan José Campanella. Además, todos los días a las 15 se realizará el Ciclo Mirta Legrand, con lo mejor de su obra dedicada al público adulto mayor. En la sala Juan Oliva, durante los días del Docta se proyectará el trabajo de alumnos de la UNC con charla debate de los creadores. El Doctacine también contará con espacio para los niños con un taller de video arte que se realizará, previa inscripción, todos los días del festival y culminará con una muestra en donde se mostrarán los trabajos audiovisuales de los niños.