

## **Escena Nacional**

### **EL JOROBADO DE PARIS de Pepe Cibrián y Ángel Mahler**

El sábado 2 y domingo 3 de noviembre a las 21.30 hs., dos referentes de los musicales en la Argentina, Pepe Cibrián Campoy y Ángel Mahler, presentan *El Jorobado de París*, en la Sala Carlos Giménez del Teatro Real.

En el "El Jorobado de París", Pepe Cibrián y Ángel Mahler plasmaron la libertad del hombre más allá de su belleza exterior, y de esto habla, de un ser que siendo marginado por el mundo que lo rodea, encuentra la paz a través del amor más puro, el amor incondicional, aquel que no pide nada a cambio, aún a costa de ofrecer su propia vida.

En esta obra hay dos mundos, uno pasional y brutal, desenfrenado ante sus propios y contrastantes deseos, jugado en el personaje de Claudio Frollo, Archidiácono de París y Príncipe de la Iglesia, que cae abrumado ante la belleza de Esmeralda. Otro festivo, y no por eso menos comprometido, depositado en Magot y Filipón, Reyes de la Corte de los Milagros, mundo subterráneo y peligroso.

La poesía en el Poeta Pierre, la emoción en La Paquette, y la ternura inconmensurable de Quasimodo, el Jorobado de París. Si hablamos de protagonistas todos lo son, cada uno de ellos define un algo de la obra, que es necesario para el otro. Y es así que "El Jorobado de París" pretende ser una experiencia inolvidable... y pasional.

Entradas: Plateas 1 a 12 \$220; 13 a 16 \$200. 1er. Piso \$180. 2do. Piso \$160. 3er. Piso \$140.

A la venta en boletería del Teatro Real y a través del Sistema Autoentrada.