

SISTEMA GESTIÓN ESTUDIANTES

IMPRIMIR INFORME DE PROGRESO

▫ **NIVEL INICIAL** ▫

▫ **INSTRUCTIVO PARA DIRECTORES Y DOCENTES** ▫

INDICE

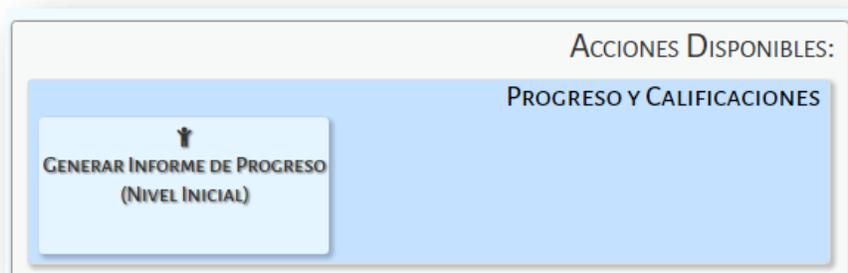
SISTEMA GESTIÓN ESTUDIANTES	1
1. Ingreso	3
2. Estados del Informe de Progreso	5
3. Imprimir el Informe de Progreso	5

SISTEMA GESTIÓN ESTUDIANTES - IMPRIMIR INFORME DE PROGRESO -

El Sistema Gestión Estudiantes permite al Directivo y Docente Imprimir los Informes de Progreso de Nivel Inicial que han sido generados por los Docentes.

1. Ingreso

Acceder desde el rol Director o Docente en la sección Progreso y Calificaciones a Generar Informe de Progreso.



Al ingresar en esta sección, buscar una Sala y Etapa del Ciclo Lectivo en particular.

GENERAR INFORME DE PROGRESO – NIVEL INICIAL [¿NECESITA AYUDA? CLICK AQUI](#)

–SELECCIÓN DE SALA–

Sala: --Seleccione una sala--
Etapa: --Seleccione una Etapa--

Q Buscar

– DETALLE PLANES DE ESTUDIO DEL ESTABLECIMIENTO –

687196449 - INICIAL JARDIN DE INFANTES

–RESULTADOS DE BÚSQUEDA–

Mostrar 10 entradas Buscar:

Nro. Documento	Sexo	Apellido	Nombre	Estado	Vista Previa
No hay datos disponibles en la tabla					

Mostrando 0 a 0 de 0 entradas

Seleccionar la Sala y la Etapa correspondiente:

SELECCIÓN DE SALA

Sala: --Seleccione un curso--

Etapa: --Seleccione un curso--

SALA DE TRES "A " TARDE (687196449)

SALA DE CUATRO "A " TARDE (687196449)

SALA DE CUATRO "B " MAÑANA (687196449)

SALA DE CINCO "A " MAÑANA (687196449)

SALA DE CINCO "B " TARDE (687196449)

Q B

SELECCIÓN DE SALA

Sala: --Seleccione un curso--

Etapa: --Seleccione una Etapa--

--Seleccione una Etapa--

PRIMERA ETAPA

SEGUNDA ETAPA

Q Bus

Al  se listan todos los Estudiantes Matriculados que corresponden a la selección realizada mostrando: *Número de Documento, Sexo, Apellido, Nombre, Estado del Informe* y el acceso a la *Vista Previa*.

MENU ESCUELA: MERCEDITAS DE SAN MARTIN CAMBIAR ESCUELA

GENERAR INFORME DE PROGRESO - NIVEL INICIAL

¿NECESITA AYUDA? [CLICK AQUI](#)

SELECCIÓN DE SALA

Sala: SALA DE TRES "A " TARDE (687196449)

Etapa: PRIMERA ETAPA

Q Buscar

DETALLE PLANES DE ESTUDIO DEL ESTABLECIMIENTO

687196449 - INICIAL JARDIN DE INFANTES

RESULTADOS DE BÚSQUEDA

Mostrar 10 entradas Buscar:

Nro. Documento	Sexo	Apellido	Nombre	Estado	Vista Previa
11111111	M	LEON	MARTIN ALEJANDRO	GENERADO	Vista previa
10101010	M	PEREZ	NAN	NO GENERADO	

Mostrando 1 a 2 de 2 entradas

2. Estados del Informe de Progreso

Los Estados que puede presentar un Informe de Progreso son:

- **No generado:** el Informe todavía no se ha editado. No es posible imprimirlo.
- **Generado:** el Informe está en proceso de edición y puede seguir modificándose. No es posible imprimirlo.
- **Finalizado:** se ha terminado de cargar la información y ha sido finalizado. El docente ya no puede realizar modificaciones. Es posible imprimirlo.

RESULTADOS DE BÚSQUEDA

Mostrar 10 entradas Buscar:

Nro. Documento	Sexo	Apellido	Nombre	Estado	Vista Previa
11111111	M	LEON	MARTIN ALEJANDRO	FINALIZADO	Vista previa
10101010	M	PEREZ	NAN	GENERADO	Vista previa
66666666	M	RUGGERI	VICTOR HUGO	NO GENERADO	

Mostrando 1 a 3 de 3 entradas ⌂ ⌂

3. Imprimir el Informe de Progreso

Para imprimir un Informe de Progreso, es necesario que el mismo se encuentre en Estado Finalizado.

Para ello, debe seleccionarse el ícono de la columna **Acciones**.

RESULTADOS DE BÚSQUEDA

Mostrar 10 entradas Buscar:

<input type="checkbox"/>	Nro. Documento	Sexo	Apellido	Nombre	Estado	Acciones	Vista Previa
<input type="checkbox"/>	22222222	M	GARCIA	AURELIO EUCLIDES	FINALIZADO		Vista previa
<input type="checkbox"/>	11111111	F	VANNETTA	MARCELA	GENERADO		Vista previa

Mostrando 1 a 2 de 2 entradas ⌂ ⌂

Imprimir

Al hacerlo se muestra una pantalla similar a esta:

↑ Estudiante: ARRIGO, ISMAEL Sala: SALA DE TRES 'A', TURNO MAÑANA

Espacio Curricular	Progreso
IDENTIDAD Y CONVIVENCIA	Ismael se adapta al nuevo ámbito escolar. Comprende y acepta normas de convivencia. Se integra al grupo y se relaciona especialmente con 2 ó 3 compañeros. En las situaciones de juego se muestra divertido acompañado y variado en sus elecciones. Le atrae dramatizar imitando roles y acciones de la vida diaria. Exterioriza sentimientos, emociones con espontaneidad. También elabora productos creativos con bloques
LENGUAJE Y LITERATURA	Utilizando el lenguaje oral para relatar situaciones vividas o imaginadas. Incorpora y emplea el nuevo vocabulario en forma pertinente. Emplea alguna fórmula social como pedidos de disculpas y agradecimiento. Se ha familiarizado con portadores de textos. Reconoce indicios del diseño en revistas, diarios, cuentos.
MATEMÁTICA	Se inicia en el reconocimiento del uso y función social del número. Utiliza el conteo oral para determinar la cantidad de objetos. Recita la serie oral de números en forma grupal y realiza conteo de objetos en forma discontinua. Avanza en el reconocimiento de las características básicas de los objetos. Le agrada realizar diferentes
CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA	Identifica el personal de la institución: compañeros, docentes, auxiliares y funciones que desempeñan. Reconoce el rol de sus familiares y demuestra interés por compartir algunas actividades realizadas junto a ellos. Puede establecer algunas semejanzas y diferencias a través de la observación de ilustraciones: Fechas
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Demuestra interés y dedicación por las distintas propuestas gráfico plásticas. Experimenta con los materiales y técnicas presentadas. Manifiesta preferencia por aquellas con las que puede canalizar tensiones al apretar, ensuciar, desparramar o trozar como por ejemplo la pintura, tiza mojada, destellido o desgarrado de papeles, masa de sal, Mazca colores, observa cambios al integrarlos al trabajar. Utiliza todo
EDUCACIÓN FÍSICA	En las distintas actividades para expresarse con el cuerpo su respuesta varía durante el desarrollo de la propuesta. Por momentos inhibido, en otros disfruta y pone en juego su disponibilidad corporal y motriz a través de recorridos que requieren caminar, correr, saltar, gatear, trepar. Explora diferentes acciones en relación con otros, en el espacio y con los objetos. Utiliza diversos

[Espacios Curriculares](#)
[Observaciones](#)
[Inasistencia](#)
[Exportar a PDF](#)

Al final de la tabla se encuentra el acceso a las secciones: **Espacios Curriculares**, **Observaciones**, **Inasistencia** y **Exportar PDF**.

En el caso de las tres primeras opciones, se puede ver la información registrada previamente en cada una de ellas. Por ej. en **Observaciones** y en **Inasistencia** se muestra de esta manera la información guardada:

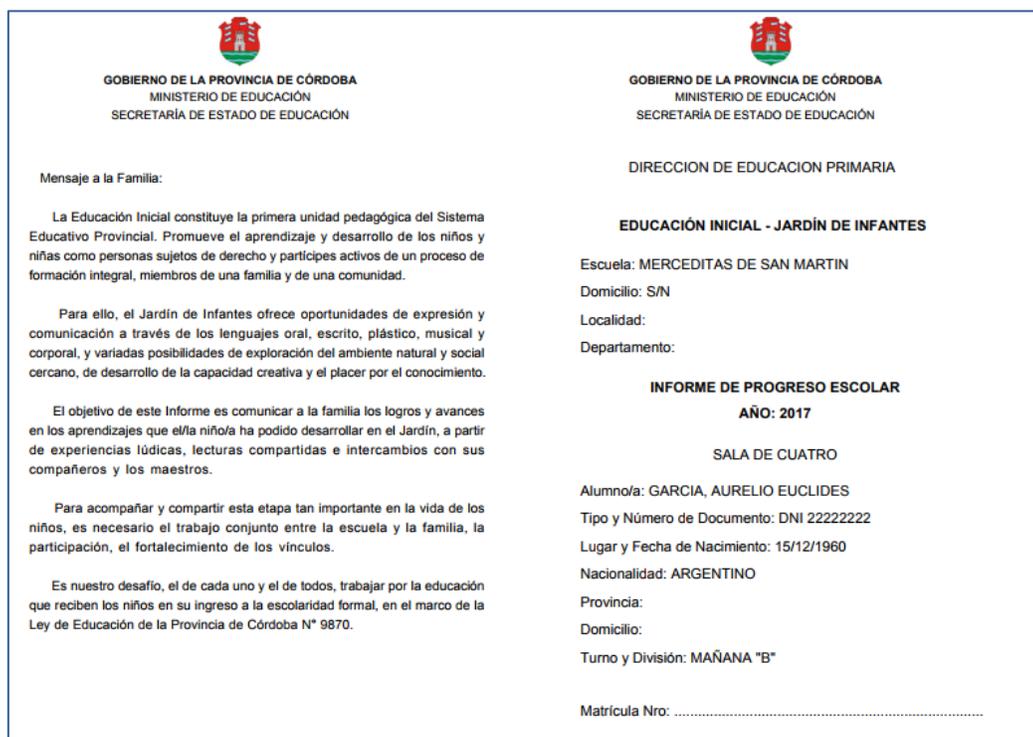




La opción **Exportar a PDF** se encuentra habilitada si el Informe de Progreso ha sido Finalizado.

Al seleccionarla, el Sistema convierte la Libreta en un archivo **.PDF** (no editable) para ser descargado en su equipo (PC de Escritorio, Notebook, etc.).

Una vez descargado, al abrir el archivo se muestra el Informe de Progreso con el formato definitivo de impresión.



<p>IDENTIDAD Y CONVIVENCIA SPOGETTI, GABRIELA VERÓNICA SALA DE CINCO "A" MAÑANA - CORDERO ANACHURÍ, DANIEL JOSÉ</p> <hr/> <p>APRENDIZAJES</p> <p>Comprensión y aceptación de normas de convivencia que organizan la vida colectiva en el Jardín, la familia y en otros espacios sociales. Construcción y sostenimiento de vínculos positivos y acuerdos en la interacción con sus pares y los adultos. Confianza en sus propias posibilidades y condiciones, manifestando creciente autonomía. Participación en situaciones de juego como espacios de encuentro, comunicación y acuerdos. Conocimiento y ejercicio de diferentes modalidades de resolución de conflictos (diálogo, negociación con los demás). Reconocimiento y respeto de diferencias y derechos en diversas situaciones. Construcción de pautas para el cuidado de la salud, la seguridad personal y de los otros.</p> <hr/> <p>PRIMERA ETAPA</p> <p>Daniel lloró los primeros días al despedirse de su mamá, luego lo hizo con ingreso al jardín sin inconvenientes integrándose progresivamente al grupo de compañeros y a la institución asumiendo actitudes adecuadas de participación con sus pares y docentes en diálogos grupales, juegos, al explorar los nuevos espacios. Se muestra dispuesto y tranquilo, a veces espera la invitación del adulto a realizar la actividad o participar en el juego. Demuestra tolerancia por los tiempos de espera para ser atendido por la docente y ante las necesidades de los demás. Participa en la construcción de acuerdos para establecer vínculos positivos con pares y adultos. Manifiesta actitudes solidarias. Ha incorporado en su trato habitual algunas convenciones sociales como: saludar, pedir permiso. Reconoce y acepta pautas y límites de la convivencia en la sala, en otros espacios del jardín, en actividades compartidas. Muestra preocupación porque sus pares también las acepten y respeten. Participó en la confección de normas de convivencia acordadas grupalmente. Ordena y cuida sus pertenencias al culminar las actividades en los diferentes momentos como en el de la merienda, a la despedida del jardín.</p>	<p>LENGUAJE Y LITERATURA SPOGETTI, GABRIELA VERÓNICA SALA DE CINCO "A" MAÑANA - CORDERO ANACHURÍ, DANIEL JOSÉ</p> <hr/> <p>APRENDIZAJES</p> <p>Exploración y uso de variadas expresiones para comunicar sentimientos, emociones, necesidades, gustos, preferencias, ideas, experiencias, opiniones, a través del lenguaje oral. Interacción oral con pares y adultos, identificando y utilizando algunas convenciones sociales de la comunicación, en diversas situaciones. Reconocimiento de algunos usos sociales del lenguaje escrito en la interacción con distintos portadores (libros, revistas, diarios, carteles, envases, páginas Web, etc.) y textos (mensajes, cartas, anuncios, noticias, instructivos, etc.). Apreciación y disfrute en la exploración de diferentes géneros literarios (cuentos, poemas, obras de teatro, etc.). Desarrollo y comunicación de criterios de selección de lecturas a partir de la interacción con variados materiales literarios.</p> <hr/> <p>PRIMERA ETAPA</p> <p>Se apropia de nuevas palabras y su significado, distintas a la de su variedad lingüística. Se preocupa por ser entendido cuando relata, describe, explica gustos y preferencias, expresa ideas. Al tener que relatar, organiza sus ideas y las expresa oralmente. Demuestra disposición creciente para intervenir en situaciones comunicativas ante la propuesta del docente. Incorpora algunas pautas básicas de interacción como escucha y algunas fórmulas de saludo, pedido, disculpas, permisos, agradecimientos, en forma adecuada. Reconoce su nombre escrito entre el de los demás compañeros. Copia su nombre y doble apellido apoyándose en su cartel. Los escribe para identificar sus trabajos. Reconoce la direccionalidad de la escritura al copiar un título, la fecha, desde el pizarrón a su hoja de trabajo. Escucha e interpreta narraciones reconstruyendo el cuento, reconociendo sus personajes. Participa con interés y gusto e interviene, formulando comentarios, en situaciones en que le leen cuentos, poemas, textos informativos.</p>
---	---



FIN DEL TUTORIAL