

## **VIERNES 18**

A las 11. **Experiencia Despierta: Muchas de las cosas que hacemos hoy, nos dejarán sin mañana. Charla con el periodista Sergio Elguezábal**

**Centro Cultural Córdoba** – Av. Poeta Lugones 401-

Una presentación conmovedora de lo que vivirá la humanidad en los próximos años. ¿Hasta cuándo tendremos agua? ¿Qué haremos con la basura? ¿Habrán alimentos para 9.000 millones de personas? ¿Podrían colapsar las ciudades donde vivimos? ¿Cómo serán los nuevos trabajos y cómo educar en un mundo que va a mil por hora? Charla a cargo del periodista Sergio Elguezábal. Entrada libre y gratuita.

A las 17. **Experiencia Ensamble Creativo, La Voz del adulto mayor en el Museo.**

**Museo Superior de Bellas Artes Evita – Palacio Ferreyra** - Av. Hipólito Yrigoyen 511-

Dentro del marco de los festejos del Día Internacional de los Museos, los integrantes del Consejo Asesor de Adultos del Museo Evita Palacio Ferreyra invitan a compartir sus experiencias, desafíos e historias como grupo colaborador del Museo. La charla es libre y gratuita con inscripción previa por Teléfono al 4343637 hasta el jueves 17 de mayo, en el horario de 09:30 a 15.30hs o por correo electrónico al [infoensamblecreativo@gmail.com](mailto:infoensamblecreativo@gmail.com). Cupos Limitados.

A las 21. **Viernes de teatro: Rojo Infinito**

**Centro Cultural Córdoba** – Av. Poeta Lugones 401-

Obra de Marcos Bakota, dirigida por Fernanda Cangí y Cristian Monetti. Irremediablemente, el tiempo ahoga todo aquello que no se pudo expresar, lo que tantos silencios ahogaron. Nicolás y Javier vivieron una historia de amor que les cambió la vida. Pero al cambiar, el amor debe adaptarse y evolucionar hacia las nuevas realidades personales y sociales. Desde el comienzo hasta el aparente final, los recuerdos de amor y dolor entretrejarán una historia de amor, que para ellos será infinita. La fecha de la función conmemora un importante paso contra la patologización de la diversidad de género; un 17 de mayo en 1990, la Asamblea General de la Organización Mundial de la Salud eliminó la homosexualidad de la lista de patologías psiquiátricas. Entrada general 150 pesos.

A las 21. **Noche Escandinava con Tarja Turunem**

**Teatro Real - Sala Carlos Giménez** – San Jerónimo 66 –

Concierto de música clásica, lied específicamente, para voz y piano. Acompañan a Tarja, Marjut Kuhnenn, Anu Rautakoski (Pianista), Juha Joskela. Entradas desde 900 pesos.

A las 19.30. **Ciclo Voces en la casa por el Seminario de Canto**

**Museo de Arte Religioso San Alberto** - Caseros 124 -

El Seminario de Canto, con dirección de Matías Saccone, junto al Coro Municipal, bajo la dirección de Esteban Conde Ferreyra presenta Ciclo Voces en la casa. Entrada libre y gratuita.

A las 21. **El Coro va a la Iglesia**

**Iglesia de la Compañía de Jesús** - Caseros 52 -

El Coro de Cámara de la Provincia, con dirección de Gustavo Maldino, interpreta un programa de Música argentina. Entrada libre y gratuita.

### **SÁBADO 19**

A las 11. **La Linterna Mágica, cine para niños: La Princesa prometida**

**Centro Cultural Córdoba** – Av. Poeta Lugones 401-

La Linterna Mágica es un cineclub internacional para niños de 6 a 12 años. El objetivo es invitar a los niños a descubrir el placer del cine. Se trata de un ciclo de 9 películas al año, una por mes. Cada función es animada por dos actores estables que recrean los aspectos importantes de la película. En este encuentro se proyecta **La princesa prometida**, De Rob Reiner. Esta película mezcla y se burla de los géneros cinematográficos clásicos. Permite explicar al público joven qué es una parodia, un género generalmente reservado a los adultos. El hecho de explicar la dimensión de parodia y algunos trucos de esta película en la animación que precede la proyección, permite a los niños desdramatizar las escenas susceptibles de generar tensiones. Primera película sin cargo, luego se abona carnet anual. Inscripciones por mail a [linternamagicacba@gmail.com](mailto:linternamagicacba@gmail.com)

De 12 a 18. **Primeras de Olimpiadas Juegos de Mente**

**Centro Cultural Córdoba** – Av. Poeta Lugones 401-

Esta Olimpiada tiene como objetivo rescatar y difundir los juegos de mente que mantienen activas las neuronas y permiten otra forma de socialización. La jornada es abierta al público, cada juego tendrá sus instructores. Algunos de los entretenimientos que se podrán disfrutar son: Ajedrez, Go, Corona de Hierro, Backgammon, Bridge y Kobayakawa. Además habrá torneos simultáneos con hasta 20 participantes por juego. Inscripción 50 pesos.

A las 14.30. **Días de los museos en el CAC**

**Centro de Arte Contemporáneo** – Av. Cárcano 1750 -

En el marco de los días de los museos tendrá lugar **Juegoteca**. Actividad orientada a los niños y a las familias. También se realizará una **Cacería Fotográfica** con los teléfonos celulares de los participantes de todas edades. El premio consistirá en "colgar" las mejores fotos en una pantalla del Centro Cultural. En tanto, el coro "Misty Soul Choir" brindará algunos de los temas de su repertorio. Entrada gratuita. Se sugiere llevar equipo de mate.

A las 20. **La Niña, el Corazón y la Casa de María Teresa Andruetto**

**Teatro Real – Sala Carlos Giménez**– San Jerónimo 66 -

La Comedia Infanto Juvenil presenta este homenaje a María teresa Andruetto, al mundo de sus palabras, únicas y llenas de poesía. Es un homenaje al libro que resiste a pesar de las nuevas tecnologías. La novela hecha obra: "La niña, el corazón y la casa" llama a reencontrarnos a la escucha, al relato, a la imaginación. Un homenaje a la melancolía de la vida misma, a la familia. Es un relato, es una imagen, es la vida misma llena de tristezas. Es la perseverancia puesta en una niña para que produzca una algún instante alegrías. Con dirección y adaptación de David Picotto. Entrada general 80 pesos. Repone el domingo 20 a las 20.

A las 21. **Ciclo Descentrados: Toscani Cigani**

**Centro Cultural Córdoba** – Av. Poeta Lugones 401-

Toscani Cigani es la orquesta que investiga las cercanías del folclore Latinoamericano con el de Europa del Este, descubriendo que no son tan diferentes. Hacen hincapié en el legado Europeo y en cómo se adapta a las raíces Americanas. El octeto conformado por David Moreno (clarinete), Yasmín Lamberti (trompeta), Esteban Escobar (bombardino), Andrés Nicolasa (tuba), Luis Ibarra (guitarra), Alberto Lamberti (viola y contrabajo), Hisham Chaijale (bombo, redoblante y platillo), y Joaquín Luna (derbuka) presenta **Viaje al otro lado del Charco**, historias de las melodías anónimas, orquestas, bandas y ensambles típicos de las Danzas Circulares de Europa del Este, los Balcanes y de la cultura del pueblo Gitano. Entrada general 150 pesos.

## MUESTRAS

**Archivo Histórico de la Provincia de Córdoba** - Av. Poeta Lugones 401-

**Escritoras de la Historia.** Exposición de publicaciones de autoras cordobesas que forman parte del acervo de la Biblioteca del AHPC. Horario de atención de la Biblioteca: lunes a viernes de 9 a 17.

**Paseo del Buen Pastor** -Av. Hipólito Yrigoyen 325-

**Cuerpo Corruptible** de Florencia Cossutta. Serie de piezas recortadas y caladas en MDF de color negro, realizadas a partir de dibujos en papel y dibujos digitales. En sus dibujos, el recurso principal es el uso de la línea. Cierra el **25 de junio**.

**Álvaro Izurieta, obras recientes** de Álvaro Izurieta. El artista no trabaja con modelos; su largo ejercicio plástico y su experiencia madura en tantos años de trabajo, lo han llevado a incorporar con maestría las formas de sus creaciones, especialmente el desnudo humano y los caballos, sin requerir copiarlos del natural. Cierra el **25 de junio**.

**India, un corazón que late fuerte** de Claudio Cesar Salguero. Exposición que relata en imágenes, la vida e historia de los estados del norte de este enigmático país, desde el punto de vista religioso, cultural y arquitectónico. Cierra el **27 de julio**.

Entrada libre y gratuita.

**Museo Emilio Caraffa** – Poeta Lugones 411 –

**El desierto adentro** un proyecto de Cecilia Mandrile, que expone las diferentes versiones de un viaje introspectivo y proyectivo.

**Camp de entrecasa** de la dupla artística Chiachio & Giannone. Una instalación que incluye piezas cerámicas, telas estampadas artesanalmente, bordados y otras elaboradas con una nueva técnica que denominan "mosaiquismo textil".

**Un espacio como éste** de José Pizarro. Propone un proceso dialéctico entre interioridad y mundo exterior, donde el dibujo funciona como núcleo de un acontecimiento fundante y el cuerpo como un trazo en el espacio.

**Imaginerio de una belleza errática** continúa la muestra en homenaje a David Rivolta. La selección se centra en obras cuya combinación inusual de materiales, el pequeño formato y el tratamiento naturalista, a medio camino entre la imaginaria

religiosa, el naturalismo y lo grotesco, construyen un discurso visual intimista y erótico del desnudo masculino.

**FICCION** de Hora French. Una propuesta de grandes dimensiones; una puesta en escena cuyo entramado brota de los dibujos que French realiza casi a diario desde hace años.

**Textos y objetos** de Guillermo Daghero. Su obra es un trabajo pendular entre las artes visuales y la poesía, la escritura es una herramienta, una maquinaria vital dispuesta para la acción y la experiencia.

Las exposiciones podrán visitarse hasta el **24 de mayo** de 2018. Horario de martes a domingos de 10 a 20. Entrada: 15 pesos, gratis los días miércoles. Jubilados, menores y estudiantes gratis.

**Museo Marqués de Sobre Monte** -Rosario de Santa Fe 218-

Es el único exponente de vivienda familiar del período Colonial. El museo atesora una valiosa colección de mobiliario, pintura virreinal y piezas de alto valor patrimonial. Abre de martes a domingos de 10 a 17.30. Entrada: 15 pesos, gratis los días miércoles. Jubilados, menores y estudiantes, gratis.

**Museo Provincial de Ciencias Naturales** -Av. Poeta Lugones 395-

Colecciones de insectos, mariposas de distintas partes del mundo, además de minerales y rocas. Animales taxidermizados de los ambientes naturales de Córdoba. Réplicas a escala natural de Megafauna, grandes mamíferos que habitaron nuestra provincia hace más de 10 mil años. Horario de martes a domingos de 10 a 20. Entrada: 15 pesos, gratis los días miércoles. Jubilados, menores y estudiantes gratis.

**10 años de nuestra historia.** Muestra imperdible que relata cómo se pensó el Museo de Ciencias Naturales en el edificio actual y todo lo acontecido durante estos 10 años. Una muestra que resume el trabajo diario realizado en los distintos espacios del museo que luego dan vida a las muestras, actividades educativas, y eventos. Cierre **junio 2018**.

**Museo Superior de Bellas Artes Evita – Palacio Ferreyra** - Av. Hipólito Yrigoyen 511-

**Papeles Ajenos**, exposición de Rodrigo Fierro. El artista expone un ensayo de sus últimos 10 años de producción artística, en sala A subsuelo.

**Resonancia** instalación artística realizada por espacio La Rueda. La obra está formada por material reciclado de uso frecuente. Horario de martes a domingos de 10 a 20. Entrada: 15 pesos, gratis los días miércoles. Jubilados, menores y estudiantes gratis.

**Final Abierto, la Casa Grande entre 1890 y 1930.** El museo expone un conjunto de bienes e imágenes que permiten imaginar la mansión en su contexto original, cuando fue residencia de familiar.

**Espacio Cultural Museo de las Mujeres** – [Riviera Indarte 55](#)-

**¿Qué pasa con el viento cuándo se detiene?** Verónica Maggi presenta un proceso de producción artística materializado en una instalación del tipo site specif que reúne texto, fotografías, video y objetos.

**Estantería del espejo** Trinidad Caminos instala parte de su taller en las salas del museo con la idea de compartir sus procesos de trabajo que parten desde sus bocetos, dibujos, maquetas hasta sus esculturas en mármol y bronce.

**Perdoname las estrías** Jules Groube exhibe sus vivencias encapsuladas dentro de un proceso performático. Aquí, fotografías, textos cortos y algunos objetos como utensilios, que surgen de búsquedas personales entorno al género.

**Kanzashi o adornos en el pelo** Fatima Pecci Carou expone una serie de obras plásticas que reflexionan sobre las problemáticas del feminismo.

Las muestras se pueden visitar hasta el sábado 23 de junio. De martes a viernes de 10 a 20 hs. y los días sábados en el horario de 10 a 16 hs.

**Museo de Fotografía Palacio Dionisi** -Av. Hipólito Irigoyen 622-

**Al fin de la noche** de Sergio Domínguez. Las fotografías exhibidas fueron tomadas en conflictos sociales entre 2008 y 2013, en distintas ciudades de Argentina.

**La maldita primavera** de Adriana Lestido y Juan Travnik. Curada por Patricia Rizzo y Gabriel Díaz, las obras que se aprecian en esta oportunidad relatan la particular visión que tienen los artistas sobre la adolescencia.

**Apareciendo** de Gabriel Orge. El objetivo de Apareciendo, consiste en hacer aparecer una imagen que tiene que ver con un contexto social y político actual.

**Construcción de un jardín** de Alejandro Montini. El artista utiliza la sala de exposición como un vientre materno para gestar la obra. A medida que transcurran los días, el público tendrá la oportunidad de apreciar el proceso creativo a través de un video que se actualizara semanalmente.

**Daguerrotipos 1840-1860.** Selección de 27 reproducciones digitales de daguerrotipos, de próceres e intelectuales argentinos, realizada por Luis Priamo.

**Inrville** de Manuel Araya. El artista presenta una secuencia de proyecciones en donde anticipa su proyecto final que será una película de su pueblo de origen, Inrville.

**No memory for love** de Karina Acosta. La artista pretende activar la autodisciplina en la construcción de los recuerdos.

Horario: de martes a viernes de 10 a 17, sábados domingos y feriados de 10 a 20.  
Entrada: 15 pesos, gratis los días miércoles. Jubilados, menores y estudiantes gratis.

**Centro de Arte Contemporáneo** - Av.Cárcano 1750 -

**Intervalos.** Muestra colectiva de arte contemporáneo. La muestra entiende como estrategia expositiva un recorte en el trayecto de obra de cada artista; un proyecto que se muestra como proceso y resultado, como un ensayo que responde a la propia práctica e ideas que generan constantes desplazamientos. Los artistas que integran la exposición son: Ana Vercelli; Gracia Finocchietti; Pilar Garzón; Paula Figueroa; María Gracia Loza; Lara Ponsone; Tato Carle y Dante Montich. Cierra el **3 de Junio**. Horario de atención de martes a domingo de 12 a 19 hs. Entrada libre y gratuita.

