



La noche de los Teatros

PROGRAMACIÓN
Sábado 5 Nov.

Entrada libre y salida a la gorra
CUPO LIMITADO

Reserva las entradas aquí www.antesala.com.ar



Antesala



cultura.cba



CÓRDOBA
entre todos



La noche de los Teatros

CÓRDOBA CAPITAL



Merlina Trinchera Sala de Circo

Padre Luis Monti 2332. B° Pueyrredon - Córdoba capital

Tel: 3515381756 - Email: merlinatrinchera@gmail.com

“El mundo no se detuvo...” - Compañía Puntos Suspensivos

(Comedia, Clown, Circo) - Todo Público

Horario: 20:30 hs. - Duración: 45 minutos.

Historias de un barrio en cuarentena: Aquí nacen nuevas formas de construir, de vincularse..

"Quedarse en casa"... Y cuando la casa es el barrio? ¿Cómo las falencias se transforman en solidaridad?¿Cómo la ausencia se convierte en compartir?

Una obra, una metáfora de ojos que miran, contemplan y sueñan. Sueñan con un mundo completamente distinto en el que las panzas no gruñen, los palos no moldean, los sujetos no tienen dueños.

Un día en la pandemia, en las calles, veredas, terrazas y rincones del barrio... Un día, como el de ayer, como será del de mañana, porque aquí, en nuestro barrio, nadie se queda quiete nunca. Aquí el mundo no se detuvo..

Dos personajes que, desde el humor, el circo, transitan por distintas situaciones o skecht, encarnando en cada una de ellas un rol distinto. Desde su escena (su espacio de acción política) estos personajes se reflejan, se emparentan, se vinculan con el público a través de su vida cotidiana durante la pandemia, que es la misma que la de cualquier otro. Su vida en un día, sus problemas por la falta de trabajo, falta de vivienda propia, problemas económicos, la educación de sus hijos, los problemas sanitarios, etc. pero a la vez la necesidad constante de pensarse en comunidad, a través de prácticas colectivas, su vínculo entre los habitantes del barrio, la convivencia entre vecinos, y todo lo que ello trae aparejado consigo.



Teatro La Brújula

Rivadavia 1452 B° Cofico - Córdoba capital.

Tel: 3513010723 - Email: info@teatrolabrujula.com.ar

“El Viento En Los Sauces” - La Brújula Teatro

(Musical) - Todo Público

Horario: 20:00 hs. - Duración: 65 minutos.



La historia empieza en primavera cuando el ingenuo y explorador Topo llega al río. Es así que comienza un recorrido a través de hermosos parajes y situaciones desopilantes donde, desde los ojos de distintos personajes, somos partícipes de este florido ecosistema. La leal Rata, la sabia Sra. Tejón, el alocado y caprichoso Sapo, la luchadora Nutria y las escurridizas criaturas del bosque se cruzarán más adelante gracias a los avatares del destino. El viento en los sauces es un tranquilo y reparador canto a la vida, de amor a la naturaleza, y a la amistad.



Almazenna Teatro Casa de Culturas
9 de julio 4331 B° Las Palmas - Córdoba capital.
Tel: 3517048004 - Email: almazenna@gmail.com @almazenna

"Zafarrancho" - Banda Caminantes(CLOWN Y TITERE) - Todo Público
Horario: 19:00 hs. - Duración: 60 minutos.

Una desopilante historia construida en los mares de la imaginación. Los payasos deciden embarcarse en una aventura llena de peligros, tretas y astucias sin escatimar juegos y picardías que divertirán a grandes y chicos por igual. Los payasos protagonistas con las técnicas de Jaques Lècoq, Bataclown y de improvisación actoral desarrollaran sus juegos escénicos atrapando con humor a niños y adultos de 0 a 99 años.



La casa del Títere
La Rioja 800 - Córdoba capital.
Tel: 3512955128 - Email: lacasadeltitere@yahoo.com.ar

"Pinocho" - Los Titeres de Moñito
(Teatro de muñecos) - Todo Público
Horario: 18:00 hs. - Duración: 45 minutos.

"Pinocho", es una adaptación del tradicional cuento de Carlo Collodi. Los personajes narran la historia desde una perspectiva del amor filial, donde Gepetto y su hijo, constituyen una familia "real". A pesar de las desventuras del pequeño juguete de madera, el final es el esperado: un muñeco que adquiere su corazón de niño.



Teatro "La Calle"
Rodríguez Peña 1195 (Gral. Bustos 1000) - Córdoba capital.
Tel: 4724083 - Email: sala.lacalle@gmail.com

"¡Oh Luna...! Que Ladren Los Perros." - Puchka Teatro
(Comedia dramática) - Público Adulto (+16)
Horario: 22:00 hs. - Duración: 70 minutos.

Es un espectáculo pretencioso que desafía el tiempo y las turbulencias sociales, sobre todo las emocionales. Las actrices/expresantes con sus personajes, poetizan problemáticas universales, se hace hincapié en el amor por la vida; sobre todo en el universo íntimo de la existencia humana.



La noche de los Teatros



Espacio Cirulaxia

Pasaje Agustín Pérez 12 - Córdoba capital.

Tel: 3515051557 - Email: espacio.cirulaxia@gmail.com

"Reconstrucción de una ausencia"

(Drama) - Mayores 18 años

Horario: 21:00 hs. - Duración: 75 minutos.

Yo era joven, para mí él era un amigo más de mi padre. No sabía dónde se habían conocido, qué hacía, dónde vivía. Pasó su última navidad en nuestra casa. Tiempo después, cuando la curiosidad llegó a mi vida y comencé a conversar amorosamente con mi padre, supe que su amigo, que ya no estaba, había sido Jorge Barón Biza y que su historia era similar a una mochila repleta de plomo o un vaso de ácido sulfúrico. Mi padre lo había querido mucho. Busqué en la mesa de luz de mi padre la novela que Jorge había escrito, la abrí y vi la dedicatoria: "Para Alberto Marull, amigo desde hace 40 años. Yo hice todo mal, él hizo todo bien. Por eso lo admiro". Lloré desconsoladamente, y en ese instante supe que debía escribir una obra, que debía reconstruir esa ausencia. Dice Gonzalo Marull.



Espacio Tres51

Felix Robin Ferreyra 2932 B° Alto Alberdi - Córdoba capital.

Tel: 3516348807 - Email: espaciotres51@gmail.com

"Artistas Malditxs" - Tres51

(Teatro performático) - Público Adulto (+16)

Horario: 23:00 hs. - Duración: 60 minutos.

Olvidados, censurados, cancelados por sus contemporáneos y hasta suicidados. Destino común de algunos pintores, escritores, dramaturgos, músicos y poetas. Artistas malditos. Se convocan en la escena para dar a probar de su obra. Un espectáculo íntimo de Teatro, performance, música y letras.



La Chacarita

Jacinto Ríos 1449 - Córdoba capital.

Tel: 3517286814 - Email: lachacaritateatro@gmail.com

Aroldo y Antonia "Sin riesgo no hay circo"

(Circo) - Todo Público

Horario: 21:00 hs. - Duración: 50 minutos.

Los artistas entran a escena y comienzan las risas. Aroldo y Antonia son dos personajes que navegan por el mundo del circo jugando y desafiándose bajo la consigna de "sin riesgo no hay circo". A través de la realización de números y secuencias de malabares, acrobacia, contorsiones, cable tenso y acrobacia aérea, transcurre este espectáculo para todo público.



Espacio Ramona

Perú 766 - Córdoba capital.

Tel: - Email: espacioramonainfo@gmail.com

“Acerca” - Lo que hay

(Danza contemporánea) - Público Adulto (+16)

Horario: 19:00 hs. - Duración: 60 minutos.

/ Acerca de la danza y sus posibilidades de acercarnos /
Improvisación y composición en vivo

Bailamos como un modo de practicar aquello que deseamos crear en el mundo. Como una metáfora de lo que luego quizás seremos capaces de crear en nuestros vínculos, nuestros movimientos internos y externos, nuestras vidas. Para crear una danza quizás sólo necesito escuchar lo latente.. ¿Qué es lo que ya hay?
La sorpresa nos acompaña. La escucha constante. La libertad.



Medida x Medida

Montevideo 870

Bº Observatorio - Córdoba capital.

Tel: 3515116087 - Email: mxmteatro@gmail.com

“Guuula. Aullido apocalíptico” - Pururú Teatro

(Comedia apocalíptica) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:00 hs. - Duración: 60 minutos.

Un cura y una monja invitan al público a misa. Allí anuncian lo inminente: el fin del mundo. Entre canciones elocuentes, proclamaciones exacerbadas y delirios místicos, tratan de develar por qué es la gula el pecado capital responsable de estar arrastrando a la humanidad al inframundo.



Espacio Centralia

27 de abril 370 - PB loc D - Córdoba capital.

Tel: 3515212600 - Email: centraliateatro@gmail.com

“De plano en plano” - Taller Centralia

(Comedia) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:00 hs. - Duración: 60 minutos.

En una casa se planea una inocente sesión de espiritismo, pero nunca se sabe quién... o qué puede estar espiando del otro lado.



Casa Grote

Padre Grote 1080 B° Gral. Bustos - Córdoba capital.

Tel: 3516885301 - Email: casagrote.cba@gmail.com

"Las Esclusas del Corazón" - Los de la Vuelta

(Clown) - Todo Público

Horario: 21:30 hs. - Duración: 50 minutos.

Unipersonal teatral en clave de Clown, dónde el personaje transita por situaciones absurdas, (aparentemente), con una desopilante incontinencia verborrágica de asociaciones ilícitas. En este apabullante palabrerío atraviesa los más insólitos y delirantes aspectos de la condición humana, desde lo más execrable hasta lo más sublime.

Humor, reflexión sensible, dramas y alguna que otra tragedia cotidiana y del pasado que nos merodea.



Espacio Máscara

Humberto 1° 877 - Córdoba capital.

Tel: 3515289759 - Email: espaciomascara@hotmail.com

"DON JUAN, con el numero dos nace la pena" - Teatro Máscara

(drama) - Todo Público

Horario: 20:00 y 22:00 hs. - Duración: 60 minutos.

La obra de Leopoldo Marechal es una reelaboración del viejo mito español trasladado a nuestro litoral, logrando unir la leyenda europea con mitos y supersticiones de nuestro país, es una obra que tiene temas como la filosofía, la teología y el amor. Don Juan vuelve a su pago después del destierro en busca de su redención, sintiéndose culpable en busca de su condena, conoce a Inés, una niña cuando se fue, hoy mujer. Don Juan escucha una voz que atrapa su corazón, la voz de Inés que cantando en el campo casualmente se encuentra con él. Don Luis, padre de Inés, enterándose con gran disgusto y determinación agrupa hombres y va tras Don Juan hasta encontrarlo, donde muere accidentalmente apuñalado por Don Juan. La tragedia se desencadena, Inés loca por la sucesión de hechos se suicida, Don Juan desdichado y a la deriva caerá en las manos satánicas de Aimé (hija de una de las brujas que habían vaticinado su regreso) lo conduce al infierno justo en la noche de San Juan, una vez allí logra zafar del demonio al escuchar la voz de Inés, salvándose de ese modo consigue el perdón divino. Elenco: Teatro Máscara, sonido de Julieta Juárez y la colaboración especial del músico Alejandro Rivero y Silvana Fornero. Elenco: Marina Villarreal, Eugenia Leyes, Guadalupe Funes, Silvana Fornero, Esteban Rivarola, Miguel Parabue, Tano Pizarro, Mica Giraud, Stella Domizioli, Rodrigo Arrieta, Horacio Fábregas. Voz en off: Raúl Rivero, diseño de luces: Julieta Juárez, diseño de vestuario: Teatro Máscara, compaginación de sonido: Esteban Rivarola, operador de sonido: Julieta Bernaola operador de luces: Julieta Juárez, realización de vestuario: Julieta Bernaola, fotografía: Alejandra Maldonado. Dirección y puesta en escena: Néstor Rosso



Fresca Viruta Espacio

Av. Patria 1526 - Córdoba capital.

Tel: 3512455430 - Email: frescavirutatiteres@gmail.com

“El ingrediente principal” - En Transito

(comedia negra) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:00 hs. - Duración: 55 minutos.

Una pareja en el juego de la existencia, ambos inmersos en un tiempo espacio infinito, atrapados en una cápsula, ajenos al mundo y sus acontecimientos, es decir, dentro de un termo.

Ocupar el tiempo, llenar las horas, pasar los segundos como cuentas de un rosario. Las cartas están echadas, la vida es un puñado de palabras asignadas que retroalimentan entre sí como en un crucigrama.

El humor, casi crudo, casi oscuro, recorre toda la trama. Tanto es así, que por momentos, parece de verdad.

Ojo al piojo.



Espacio Daxel

José M. Urrutia 248, Alto Alberdi - Córdoba capital.

Tel: 3516222292 - Email: espaciodaxel@gmail.com

“2 tacos rojos”

(Comedia) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:30 hs. - Duración: 70 minutos.

Una familia compuesta por mujeres de la alta sociedad en los años 60, se encuentran en bancarrota después de haber sido abandonadas por el jefe de familia. Ante la desesperanza, una oportuna visita les genera la ilusión de salir a flote. Aunque la propuesta tan audaz surge de la mente de una abuela senil, las demás agarran viaje y ¡todo se vuelve caótico!



La Balsa

LA Rioja 681 - Córdoba capital.

Tel: 3513090828 - Email: labalsaespacio@gmail.com

“Un Living Peronista” - Timo Teatro

(Grotesco) - Público Adulto (+16)

Horario: 20:30 hs. - Duración: 60 minutos.

La tierra de la pampa llega con su fuego tirano. La familia argentina ya no confía en nadie, menos en la policía. Un espectro organiza una turba de descamisados en el living de la casa. La polifonía de sus voces corea: ¡Que hay enemigos del pueblo, ya nada es sagrado, ni el himno!



El Cuenco Teatro

Mendoza 2063 B° Alta Córdoba - Córdoba capital.

Tel: 3515115796 - Email: elcuenco@gmail.com

“VAFFANCULO! (Destrozando a Pasolini)” - El Cuenco Teatro

(Comedia) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:00 hs. - Duración: 60 minutos.

El 2 de noviembre de 1975, a 30 km de la ciudad de Roma, en la playa de Ostia, yace un cuerpo atropellado, golpeado y quemado. La víctima, de 53 años, es el famoso cineasta y controvertido director italiano Pier Paolo Pasolini. Su asesinato producido en circunstancias poco claras, al igual que su legado artístico aún hoy, continúan dando de qué hablar. Pudieron haberlo matado por odio sexual, por encargo político, por poeta, por político, por políticamente incorrecto, o por políticamente puto, por lo que sea; pero esa noche, cuando se encontró con su “assassino”, Pier Paolo estaba realizando el último retoque a su vida, y “l’angelo della morte”, no le soltó la mano...ni por un ratito. El discurso sexual referido a este asesinato político lo haremos nosotros, los maricones. Este es un pequeño pero bello homenaje a los 100 años de su nacimiento.



Espacio Blick

Pasaje Agustín Pérez 11 - Córdoba capital.

Tel: - Email: espacioblick@gmail.com

“Bosqo” - Compañía Blick

(Drama/Teatro físico) - Público Adulto (+16)

Horario: 19 y 21:00 hs. - Duración: 55 minutos.

Jardín de las provocaciones, paraíso para los amantes fugitivos, lugar para el llanto y el amor desenfrenado, salón de las criaturas paganas, impúdico palacio de las madres desconsoladas y las frutas salvajes. Todos pasan por ahí, borde y deseo. Bosqo. Todos los lugares que supimos compartir alguna vez con alguien. Es una experiencia escénica de gran intensidad en un tiempo acotado, conjugando las artes del movimiento, el teatro y la danza y la potencia metafórica de la poesía. Es piel y pelo, colmillo y perfume, dolor y pasión, porque Dogma/h habla del amor, de amar como animales, de dormir sobre el lomo peludo de un lobo hambriento en mitad de la noche.



Teatro María Castaña

Tucumán 260 - Córdoba capital.

Tel: 4235529 - Email: mcastana@onenet.com.ar

“Veteranos: honor, gloria, laureles y otras yerbas” - SASTANAK. ELENCO CONCERTADO

(Comedia - Drama) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:00 hs. - Duración: 50 minutos.



El tiempo es difuso, la geografía incierta, sus edades: un enigma. La gloria y el honor su máxima meta y sus perfectas justificaciones. Camuflados entre el deber, el bien, las balas y el aloe vera los conflictos empezarán a florecer. Primero ante el enemigo, luego, entre ellos. Todo se irá al diablo.



Quinto Deva

Pasaje Agustín Pérez 10 - Córdoba capital.

Tel: 3515119854 - Email: productoraquintodeva@gmail.com

"El monte de las maravillas"

(Comedia) - Todo Público

Horario: 21:00 hs. - Duración: 70 minutos.

Dos amigas van al monte de picnic. Una de ellas se envenena con una fruta silvestre y se pone mala. De noche, perdidas en el monte, la una de la otra, tendrán encuentros cercanos del tercer tipo.



Teatro La Luna

Pasaje Escuti 915 B° Güemes - Córdoba capital.

Tel: 3516866684 - Email: Teatrolaluna@gmail.com

"Tercer cuerpo"

(Absurdo) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:00 hs. - Duración: 40 minutos.

Cinco vidas, una historia de querer y no saber que hacer narrada con humor e ironía. La historia de un intento absurdo. De Claudio Tolcachir.



Sala 12 Teatro

Santa Rosa 212 - Córdoba capital.

Tel: 3513360860 - Email: sala12teatro@gmail.com

"Terapia de Pareja TDP" - La Buhardilla Teatro

(Comedia Dramática) - Público Adulto (+16)

Horario: 22:00 hs. - Duración: 50 minutos.

Una noche de sábado como cualquier otra, un grupo de amigos se reúnen ante el llamado urgente de los dueños de casa: Nicolás y Bruno. Parece necesario hablar de ciertas cosas. Los reclamos no tardan en aparecer, al igual que las confesiones de último momento, las disputas y deseos más ocultos. Las alianzas no perduran, el conflicto corroe la atmósfera y entonces el campo de batalla emocional y física se impone entre palabras hirientes y cuerpos crispados. ¿Cuánto dura el amor? ¿Existe el amor para toda la vida? ¿Uno puede cambiar por amor? ¿Las personas pueden cambiar? La violencia sutil del romance cotidiano aflora en cada partitura de esta puesta que te invita a ana-



lizar distintas aristas de nuestro modo de convivir en pareja a través de un viaje intenso, furtivo y espinado hacia lo más íntimo. ¿El amor es una batalla perdida? ¿El amor todo lo puede? ¿Qué estas dispuesto a hacer y dejar por amor?



La Parisina

Neuquén 223 - Córdoba capital.

Tel: 3515929463 - Email: laparisinacasadearte@gmail.com

"Raro sería no amarte" - Elenco concertado

(Teatro físico) - Mayores 18 años

Horario: 00:00 (6/11) hs. - Duración: 60 minutos.

"Raro sería no amarte" es el montaje resultante del Proyecto Gigante Córdoba, un laboratorio de creación de Toto Castiñeiras en residencia en La Parisina y La Nave Escénica.

Con dramaturgia y dirección de Toto Castiñeiras, la obra cuestiona los mecanismos del amor romántico, sus mitos, y sobre todo sus efectos. El amor romántico es el modelo de conducta amorosa que refuerza una idea sobre el significado del amor y sobre qué sentimientos o emociones deberían sentirse.



Teatro La Cochera

Fructuoso Rivera 541 - Córdoba capital.

Tel: 3513330627 - Email: lacoherateatro@gmail.com

"BASTA FEDERICO" - La Cochera

(Drama) - Todo Público

Horario: 21:00 hs. - Duración: 90 minutos.

Basta, Federico. Lorca abierto a lo irracional, haciendo una lectura particular del surrealismo. Vodevil lorquiano con irrespetuosos memes. Sábados de noviembre 21,30 hs.



La Nave Escénica

Ovidio Lagos 578 - B° Gral.Paz - Córdoba capital.

Tel: 3514088930 - Email: lanaveescenica@gmail.com

"La Cucca y La Rossi en CUÉNTAMELO TÚ" - Ole! Teatro

(Teatro / Humor) - Todo Público

Horario: 21:00 hs. - Duración: 50 minutos.

"CUÉNTAMELO TÚ", el nuevo coaching de plenitud emocional, llega a la pantalla con su show televisivo. Con picardía y desvaríos La Cucca y La Rossi te llevarán, a través de sus historias y sus ejercicios, por caminos de superación emocional contundente, certificados por el Festival de Sanación Astrológica Internacional.

¿La Cucca y La Rossi improvisan? ¿Están guionadas? ¿Hay cámaras? ¿Ficción ó realidad? Ellas te esperan para respirar profundo y abrir la gran puerta hacia la integridad y la circulación. Ole!"



¿Quieres atravesar la pantalla y ver su programa en vivo? ¡Reserva tu entrada cariño!

*Esta obra cuenta con el apoyo del Instituto Nacional del Teatro y fue ganadora del Fondo Estímulo a la Actividad Teatral Cordobesa (FEATEC) 2022/2023



Funez Cultura

Deán Funes 616 - Córdoba capital.

Tel: 3516352165 - Email: funezflyer@gmail.com

“Yo (,) Ultravioleta” - Ultravioleta Clown

(Clown) - Público Adulto (+16)

Horario: 20:00 hs. - Duración: 90 minutos.

Unipersonal de Gaby Tomé, encarnando a la Payasa Ultravioleta en una comedia de humor hilarante e inteligente. Con base dramática en el texto de Agustina Rosatta "El sexo de los payasos", Ultravioleta cuenta su propia historia acerca de por qué las payasas no tienen sexo (pero quieren).

En búsqueda de alguien que no la relacione con la simpatía o los cumpleaños infantiles, Ultravioleta atravesará transformaciones cada vez más extrovertidas de su personaje para lograr que alguien (de una vez por todas) la vea como un ser que también disfruta del placer sexual...

LO LOGRARÁ



INTERIOR PROVINCIA



Cañito Cultural

El Cañito 100, esquina Tupac Amaru - Alta Gracia.

Tel: 3547636113 - Email: canitocultural@gmail.com

"Hornera" - Alreves Danza-Teatro

(Teatro) - Infantil

Horario: 20:00 hs. - Duración: 45 minutos.

Hornera, una Obra para concientizar sobre el AUTISMO y el cuidado del planeta.

Las calles han sido tomadas por los animales que buscan cuidar la Tierra.

Maite, una niña con asperger busca salvar al planeta, ¿lo logrará? ¿qué pasará con las especies en extinción? ¿A qué acuerdo llegará la comitiva de animales y la humanidad?

En esta obra Maite decide salir de su nido seguro y abrir el corazón, buscando caminos para cuidar nuestro planeta antes de que sea demasiado tarde



El Libertablas Espacio de Teatro Independiente

3 de Febrero y San Martín - Camilo Aldao.

Tel: 3468565526 - Email: clemar_murphy@hotmail.com

"Cuento de amor y lluvia" - El Libertablas Grupo de Teatro de Camilo Aldao

(Teatro poético) - Todo Público

Horario: 21:00 hs. - Duración: 45 minutos.

Dos mujeres, una historia de amor, lluvia y soledad como protagonistas necesarias. "Nunca estés sola cuando llueve" dice Luz, "¡Odio la lluvia!", dice Natalia.

LUZ: Como amante secreto sufro en silencio, sólo la lluvia me aleja del espanto.

NATALIA: La lluvia tiene el amargo sabor de la despedida cada gota derramada es un trozo de mi vida. Dos personas relacionadas por la lluvia y la poesía y una historia que se repite a través de los tiempos.



Espacio Viarava

Hipólito Yrigoyen 136, - Capilla del Monte.

Tel: 3548611145 - Email: espacioviarava@gmail.com

"Humor sagrado II" - La cabra teatro

(Comedia) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:30 hs. - Duración: 60 minutos.



"Humor sagrado" es un espectáculo de humor creado a partir de improvisaciones relacionadas con el esoterismo y la denominada Newage.

El espectáculo busca reflexionar en clave humorística sobre la contradicción entre lo que se dice y lo que se hace, entre la falsa moral y los verdaderos valores.

Hay una crítica a un tipo de espiritualidad que, consiente o inconscientemente, ejerce la discriminación hacia lo diferente, dividiendo a las personas entre inferiores y superiores.



Teatro del Pueblo El Alma Encantada

Pedro Ortiz 779 - Cosquín.

Tel: 3541640001 - Email: gtteatrocosquin@gmail.com

"DesHojado Unipersonal de un actor ciego"- DESHOJADO TEATRO

(Comedia Bio-Dramática) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:30 hs. - Duración: 90 minutos.

Una mirada sensible sobre las vivencias de un joven artista que perdió la vista pero no su pulsión creativa. Camino sinuoso, una montaña rusa emocional. El reflejo del sentir. Los colores e imágenes de un paisaje interior salen a la luz. Nos "deshojamos" igual que aquellos árboles que desnudan sus cortezas para develar las grietas que los surcan.



La Casona Espacio Cultural

Vélez Sarsfield 458 - Cruz del Eje.

Tel: 3549505082 - Email:

"El Prócer"- Compañía teatral "Monteatro"

(Drama) - Público Adulto (+16)

Horario: 20:30 hs. - Duración: 60 minutos.

La obra muestra un momento de un día en la vida de un hombre, cómo millones de hombres.

Que espera, que está agotado de caminar en busca de dinero, de esperanzas.

Un hombre común, dueño y víctima de una vida ordinaria.

Un hombre que elucubraba sueños de poder ser algo más, algo mejor, algo.

Un hombre cansado y furioso, que encuentra en un busto de un prócer en una plaza, un interlocutor válido para hacer su necesaria catarsis, y poder entonces continuar con su ordinario trajín.



Fundación "el horno"

Bv. Fangio 530 - General Cabrera.

Tel: 3584374656 - Email: gloriapiatti@gmail.com



La noche de los Teatros

“Ser en el otro” - Rosita Agüero

Todo Público

Horario: 21:30 hs. - Duración: 45 minutos.

En esta despojada propuesta escénica, la educación toma maneras y direcciones diversas, la realidad corre sus límites hacia la poesía y el gesto humano de los protagonistas toman la dimensión de lo vital y transformador.

Obra compuesta de adaptaciones libres de cuentos de autores como Pablo Dema y Elsa González (Río Cuarto), Gustavo Nielsen (CABA), Anait Crampton (Uruguay) y de la autora de esta, Rosita Agüero. Colabora en la producción y dramaturgia su compañero de vida, el escritor Diego Formía.



Pico de tinta, espacio taller

Cástulo Peña 719 - Jesús María.

Tel: 3525632871

“La Parda” - La Pareja

(Teatro de títeres) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:00 hs. - Duración: 45 minutos.

La Parda es una mujer extraordinaria que comprometió su lucha y su compromiso con la causa libertadora de emancipación. Se sumó al Ejército del Norte al mando del general Manuel Belgrano. En Ayohuma perdió a su marido y a sus dos hijos. Su arrojo en las batallas de Tucumán y Salta, le hicieron merecer la jerarquía de Capitana de Infantería. Pasaron los años y fue encontrada en una plaza de Buenos Aires suplicando limosnas, abandonada a su suerte.

Muchas mujeres han ofrecido su vida a causas de inmensa nobleza, pero la historia es esquiva e injusta con ellas, pues cuando se habla de héroes, el espacio se dedica exclusivamente a los varones. Aquí mostramos su figura. No para intentar reivindicarla (los títeres no hacen eso) sino de mostrarla a través de una lectura que pretende ser sincera, honrada y humana.



Espacio Abierto

Carcano s/n - José de la Quintana.

Tel: 3513118693 - Email: fundacionholderlin20@gmail.com

“Las Peponas” - Las Peponas (Marysol Fabro y Gonzalo Dreizik)

(Comedia) - Todo Público

Horario: 21:00 hs. - Duración: 60 minutos.

Las Peponas, un grupo de teatro independiente de la Ciudad de Córdoba está por empezar la función y no tienen los recursos básicos y necesarios para llevar a cabo el espectáculo. Deciden hacer la Obra “Casa de Muñecas” de Henrik Ibsen cueste lo que cueste hasta el final, esquivando y evadiendo la realidad cruel y adversa, que va apareciendo, propiciando un territorio hostil y desolador para La Creación, El Teatro y La Ficción. y a Las Peponas pareciera no importarles... tienen una misión/visión y la van a cumplir.



La noche
de los
Teatros



Centro Cultural María Elena Walsh
Eulogio Cuello y Jacinto Palacios - La Paz.
Tel: 1157642207 - Email: centroculturalmew@gmail.com

"Hambre"

(Teatro danza) - Público Adulto (+16)
Horario: 21:30 hs. - Duración: 60 minutos.

Manada descontrolablemente organizada.

Qué sigo? Qué miro?

Seguirnos a un destino incierto como sudor de especies.

Jadeantes, sensuales, monstruosas.

Con furia, confusión y vértigo.

Nuestras luchas internas aparecen a través del deseo de permanecer y continuar.

Emancipadas a favor de todas, activando la inteligencia colectiva.



La Pulpería de Las Pibas
Calle pública sin número - Luyaba.
Tel: 1150605880 - Email: mariasolnaldoni@gmail.com

"El vientre vestido" - Con Laura Gallo. Dir: Belén Pistone y María Sol Naldoni
(Narración oral) - Público Adulto (+16)
Horario: 21:00 hs. - Duración: 50 minutos.

"El vientre vestido", una obra de narración oral, que cuenta la historia de una adolescente, hija de peones de estancia que es abusada y queda embarazada. Su mundo secreto y silencioso se pone de manifiesto en la puesta en escena de un unipersonal que le da voz a esa realidad acallada.



La Llamada Escénica
Av. Mitre 1700 - Mina Clavero.
Tel: 3513664161 - Email: lallamadaescenica@gmail.com

"Danza Profunda" - Compañía Rey Sifón
(Danza-Teatro) - Público Adulto (+16)
Horario: 21:30 hs. - Duración: 45 minutos.

Espectáculo de Danza Teatro que combina proyecciones audiovisuales y escenas en vivo. Inspirada en mitos arcaicos prepatricarcales, la obra evoca a dos personajes mitológicos (Eurynome y Lilith), abriendo preguntas y reivindicando símbolos que fueron demonizados.



Un viaje hacia las profundidades del cuerpo. Allí donde la memoria se hace carne, el cuerpo poético imprime las formas de la danza.



Mascaviento Teatro

Av. Guillermo Marconi 727 - Río Cuarto.

Tel: 3584231465 - Email: mascavientoteatro@gmail.com

"Una tragedia argentina" - Los Siete Locos

(Drama) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:00 hs. - Duración: 60 minutos.

"Una tragedia argentina" podría ser "Una tragedia a la argentina". Una familia se ha constituido, estructurado y procreado sobre la base de la mentira, los prejuicios y todos los tópicos de la clase media. Ha vivido en la hipocresía y el disimulo durante muchos años. En el cotidiano devenir han nacido los hijos, ha quedado en la casa el tío "solterón" y el matrimonio parece estar estabilizado.

Cada integrante de la familia vive con sus secretos bien guardados. Entonces, la pregunta de uno de los integrantes desata confesiones que van generando otras y otras mas, hasta llegar al límite de lo soportable. Así es como cada personaje va enfrentando la verdad y con ella a sus propios demonios y al infierno mismo: la sacrosanta institución familia. Su familia.

La obra transcurre en un espacio de reducidas dimensiones. Todo está "pintado", la casa es casi inexistente. Solo vive la carne y con ella la sangre. Lazos de sangre que les llevan a cumplir un destino trágico, al que arriban luego de develar sus inocentes, perversas y patéticas historias.

Como en la tragedia de Edipo la verdad desencadena situaciones inesperadas que modifican para siempre sus vidas, y sus muertes...



Tabla Dos, Casa de Teatro

Marín Maroto 280 - Río Tercero.

Tel: 3517069348 - Email: tabla-dos@riotel.com.ar

"MAL-TRATADA. Docudrama ficcional. Basada en el relato testimonial "La mujercita vestida de gris"."

(Docudrama ficcional) - Público Adulto (+16)

Horario: 20:30 hs. - Duración: 60 minutos.

Montar y desmontar el dispositivo del delirio. Entrar y salir ¿Quién está afuera? ¿Quién adentro? ¿Quién delira? ¿Cuál es la frontera que delimita el paso de lo real a lo imaginario? ¿Quién actúa? Salud y derechos, una combinación de muchos funcionamientos que esconden una trama de descuidos y omisiones. Concurrir, encontrarnos o mirar al costado. El llamado de un caso, su testimonio y la apertura a escuchar más voces sobre la locura.



La noche
de los
Teatros



El Panal Galpón Cultural
España 786 - Río Tercero.

Tel: 3571536704 - Email: elpanalgalponcultural@gmail.com

"Eran cinco hermanos y ella no era muy santa" - Elencos Concertados
(Comedia dramática) - Todo Público

Horario: 20:30 hs. - Duración: 90 minutos.

El clásico de Miguel Iriarte, bajo la dirección de Enrique Giungi, expone con crudeza y humor la vida de un grupo familiar en los barrios periféricos de una Córdoba pobre y olvidada. Un golpe del destino cambia la vida de la familia y hace florecer los desencuentros y las miserias humanas.



La Lechuza

Independencia esquina Velez Sarsfield - San Pedro.

Tel: 3544437502 -

"Chicago 08" - En 5ntrato teatro

Público Adulto (+16)

Horario: 22:00 hs. - Duración: 60 minutos.

Año 1886, Chicago, EE. UU. los obreros se venían obligados a trabajar 18hs. O más al día para subsistir, las manifestaciones se sucedieron, la represión fue violenta y desmedida.

"A un país en crisis le corresponde un Arte en crisis decía Jorge Luis Borges"



Takay Nina Espacio Cultural

Fermín Rodríguez 1665 - Santa María de Punilla.

Tel: 3541542429 - Email: takaynina@yahoo.com.ar

"Demudanza - Acuerdo para cambiar de casa" - Elenco Teatro de Todos
(Comedia dramática) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:30 hs. - Duración: 45 minutos.

Demudanza es una obra que nos pone en situación de compartir un momento en la vida desesperanzada de cuatro personajes tan absurdos como reales en un manicomio. Entre la historia del Otro, la vieja María y la Directora aparece la figura del ingeniero constructor de la norma fría y alienada en los muros del asilo. Basada en hechos reales cuando en 1967, durante la dictadura de Onganía, 860 pacientes de manicomios de Buenos Aires, fueron trasladados a Santa María de Punilla de manera violenta y compulsiva. Muchos llegaron sin Historia Clínica ni documentos de identidad. La gran mayoría murió internada y aislada en el manicomio serrano.



La noche de los Teatros



Fundación Otilia Tanti
Av. Belgrano 506 - Tanti.
Tel: 3513198447 - Email: otiliatanti@gmail.com

**"Los títeres presentan su propia historia. El hombre PAPA nos cuenta desde el principio"
"Chicha y Limonada"**

(Títeres/Clown) - Todo Público

Horario: 19:00 hs. - Duración: 50 minutos.

El Hombre Papa sostiene el relato de la creación de los títeres, compañeros de la humanidad desde el principio de los tiempos. Desde sus creencias en sus estudios antropológicos como especialista de esta arte, PAPA convoca a sus compañeros de tela y cartón para representar con gracia y algarabía el proceso y la importancia que tuvieron sus ancestros y ellos en la historia de la humanidad para llegar a lo que es hoy EL GRAN TEATRO DE TÍTERES.

¿Cómo nacieron? ¿Para que se usaban? Partiendo de que este teatro es previo a la corporización de las artes, PAPA nos explica que los muñecos han sido elementos de expresión de las necesidades humanas desde el ritual hasta la crítica social.

Nadie le enseñó, nadie sabe si esto que dice y cuenta es verdad o un invento de su engrimiento, elegido por sí mismo como un rey, nadie duda de él, porque el HOMBRE PAPA es el que tiene la papa de la verdad. Por suerte este teatro nos permite hacer de todo un juego, jugar con la verdad y lo serio, los muñecos hacen y dicen y lo que quieren pero no dejan nunca de estimular el imaginar de su gran compañero: EL PÚBLICO.

CHICHA Y LIMONADA son dos payasas, acróbatas, malabaristas artistas circenses. Entre magias y tragedias sus caminos se encontraron en lo que parecía ser un sueño hecho realidad, ¡Trabajar en un circo! Solo que olvidaron ser precisas en sus palabras... Juntas recorrerán aventuras, experiencias y encontraran la fórmula perfecta para, de la mejor manera, volver los sueños realidad. Una invitación a recordar nuestro poder como creadorxs de nuestras historias, y sobre todo, animarnos a soñar.



Biblioteca Popular José Mármol
25 de Mayo y Pueyrredón - Valle Hermoso.
Tel: 3548607632 - Email: bibliopopularjmarmol@gmail.com

**"Capelucita y el Lobobo" - Enlazamundos
(Marionetas) - Todo Público**

Horario: 19:00 hs. - Duración: 45 minutos.

Una Caperucita no precisamente amorosa, que llega a invadir, el lugar del Lobo.

Un Lobo que habita un territorio que ama y protege, que intenta convencer a la niña de la modificación de sus acciones.

Una abuela y un cazador que no oyen, por diferentes motivos, al lobo que no logra hacerse escuchar...

Cada cual, con sus creencias, no siempre consiguen entenderse...



La noche
de los
Teatros



La Urpila espacio cultural

Ruta 14 km 121,5 - Villa de las Rosas.

Tel: 1139484524 - Email: macacoelectrico@gmail.com

"Rodajas de mi" - Escenativa Teatro

(Unipersonal de humor absurdo) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:00 hs. - Duración: 50 minutos.

Desde el humor disparatado de Fontanarrosa, nace Levenia, una actriz abatida por los psicofarmacos. Todo lo que pudo conseguir en un papel de "Yegua" en un establo. Luego de ser devuelta al escenario por el publico después de haber caído en la tercer fila, aprovecha a realizar su unipersonal "Rodajas de mi".

Levenia habla con un humor delirante, absurdo y acido, en un ámbito donde la improvisación con el publico juega un gran papel.



Teatrino Ismael Rossi

San Juan 1035 - Villa del Rosario.

"Viudas" - Vivir La Vida

(Drama) - Todo Público

Horario: 22:00 hs. - Duración: 40 minutos.

Cuatro mujeres viudas llegan a una vieja casona que guarda misterios y fantasmas. En el jardin sus maridos juegan al golf mientras ellas desmantelan misterios entre sus peores torturas mentales y llevando al espectador al suspenso y a descifrar porque se convirtieron en viudas y que las une a cada una. Si esas vivas, en un sueño o demas.



Chalet Hereje

Lisandro de la Torre 288 - Villa María.

Tel: 3534267216 - Email: teatrodeherejes@gmail.com

"El Juego cuando el terror supera la ficción" - Teatro de Herejes

(Terror) - Todo Público

Horario: 21:00 hs. - Duración: 55 minutos.

Cuatro adolescentes proponen un juego aterrador en una casa en desuso. Ninguno mide las consecuencias. Giros y reveses inesperados que hacen que el espectador no adivine el desenlace hasta el último minuto.



Teatro La Panadería Sala "María Rosa Gallo"

José Ingenieros 509 - Villa María.

Tel: 3534060164 - Email: teatrolapanaderiavm@gmail.com



La noche de los Teatros

“Los trapos sucios de Adán y Eva” - Eureka Teatro

(Comedia) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:00 hs. - Duración: 80 minutos.

Un matrimonio cansado de hacer todo tipo de terapias de pareja se propone probar con el teatro, deciden contar su historia de amor en un escenario con el objetivo de hacer catarsis y arreglar su relación. El relato contado por Adán y Eva está lleno de conflictos comunes de parejas, recuerdos bellos y únicos llenos de amor y ternura y discusiones al sacar los trapos sucios al sol en las tablas frente a un público desconocido exponiendo sus emociones, para finalizar entendiendo que a pesar de todo lo vivido se siguen eligiendo el uno al otro.



La LLave

Carlos Pellegrini 230 - Villa María.

Tel: 3534110896 - Email: lallaveteatro@gmail.com

“Venecia” - Elenco Teatro La LLave

(Comedia dramática) - Público Adulto (+16)

Horario: 21:30 hs. - Duración: 55 minutos.

La obra transcurre en Jujuy, en una precaria casa de citas, donde la dueña, una anciana a quien llaman La Gringa, quiere ir a Venecia antes de morir, para encontrarse con un antiguo amor. Sus chicas, con la colaboración de un cliente asiduo, pondrán en acción su creatividad, y a pesar de sus escasos conocimientos, harán todo lo que esté a su alcance para hacer realidad su sueño.



Sala Astoria

Marcos Juarez 570 - Villa Nueva.

Tel: 3534776966 - Email: producciones570@gmail.com

“¡Ay Karmina! Unipersonal de humor”

(Comedia) - Todo Público

Horario: 20:30 hs. - Duración: 40 minutos.

Un hombre intenta reconocerse a partir de su relación con una adicción. Su problemática surge como un karma del que no está seguro de padecer pero que lo ha acompañado toda su vida. Así irá descubriendo que tanto se ha dejado modificar por "ella" y que tan dispuesto está a alejarse de su compañía.

La obra nos invita a reflexionar, visibilizar y abrir el debate en torno a problemáticas actuales como son las adicciones, el bullying, la obesidad. Utilizando metáforas con humor y picardía no indaga: "¿Que es la vida sino un pedazo de pan que hemos horneado nosotros mismos?"



Centro Cultural Ing. Pérez de Tanti

Belgrano 142 - Tanti.

“Demonismo Vegetal” - Grupo Borde y Elenco Eventuales

Todo Público

Horario: 21:00 hs. - Duración: 45 minutos.



Demonismo vegetal es una obra de danzateatro que dialoga con los escritos del filósofo Rodolfo Kusch. Sus palabras y conceptos son motor de la búsqueda artística. Demonismo vegetal borra los bordes de la corporalidad, abriendo posibilidades simultáneas del ser siendo bailado, donde la danza y la acción emerge de los ecos y la trama de las artistas.



Centro Cultural Ing. Pérez de Tanti
Belgrano 142 - Tanti.

“Calambres en el alma” - Grupo Chenque
Todo Público
Horario: 22:00 hs. Duración: 20 minutos

Esta obra de danzateatro propone atravesar las emociones desde la palabra y el movimiento. Con la fusión de la música electrónica y aires de raíz folklórica baila la sinergia colectiva.



Sala Luis Berti
Belgrano 424 – La Cumbre.

“Lo uno o lo otro” - Grupo Señales
(Versión libre de “El nombre” de G. Gambaro)
Público Adulto (+16)
Horario: 21:00 hs. - Duración: 60 minutos.

Lo uno o lo otro, es un unipersonal que refleja una búsqueda antropológica, una línea estética y política del teatro del oprimido. Inspira a la recuperación de la identidad en una línea de lucha social desde lo profundo del sujeto.



Museo La Loma
Av. Cecilia Grierson 1898 - Los Cocos.

“Iggo RRRstein y Rumilda Desafiando a la ciencia” - Compañía teatral El Escarabajo Azul
(Clown)
Todo Público
Horario: 19 hs. - Duración: 50 minutos.

El Profesor Iggo RRRstein retará a la Ciencia y construirá una máquina sorprendente. Con paciencia y sin paciencia fallara en todos sus intentos... O no!