

ACTO PÚBLICO VIRTUAL TRASLADO INTERNO Y COMÚN

REGION PRIMERA

LA DIRECCION GRAL. DE COORDINACION Y GESTION DE RECURSOS HUMANOS COMUNICA A LOS DOCENTES ASPIRANTES A TRASLADOS INTERNOS Y COMUNES, INSCRIPTOS PARA TAL FIN, QUE LOS ACTOS PÚBLICOS CON MODALIDAD VIRTUAL (SEGÚN RES. MIN. 20/2022) SERIALIZARÁN SEGÚN EL SIGUIENTE CRONOGRAMA:

TRASLADOS INTERNOS- MIERCOLES 14/02/2024

CARGO	HORARIO
13475 Maestro de Grado	12:00 HS
13480 Maestro de Jardín de Inf.	14:30 HS
CARGOS DIRECTIVOS (NIVEL INICIAL Y PRIMARIO): 13255 Dir. De 1° Cat.- 13260 Dir. De 2° Cat.-13265 Dir. De 3° Cat.- 13270 Vicedirector	16:00 HS
RAMOS ESPECIALES (NIVEL INICIAL Y PRIMARIO): 13515 Ed. Física- 13518 Ed. Musical RAMOS ESPECIALES (NIVEL PRIMARIO): 13516 Ed. Tecnológica- 13517 Ed. Plástica	16:00 HS

TRASLADOS COMUNES- MIERCOLES 14/02/2024

CARGO	HORARIO
Todos los cargos*	16:00 HS

* La convocatoria de los cargos está determinada por los Padrones de Traslado y el listado de vacantes (Ver lista de Convocados y de cargos)

IMPORTANTE:

- La plataforma a utilizar será Google Meet. Debe ingresar a la página web: <https://meet.google.com/> (a través de computadora) o descargando la aplicación por (para dispositivos móviles) <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.google.android.apps.tachyon>
- Los códigos de ingreso a la plataforma virtual serán enviados a través de CIDI a los docentes en condiciones de tomar cargo por Traslado.
- Quedan excluidos aquellos que tomaron Traslado Interno o Común el año pasado
- La convocatoria de los cargos está determinada por los Padrones de Traslado y el listado de vacantes (Ver lista de Convocados y de cargos)
- En caso de requerir un representante, el/la interesado/a debe informa la novedad a través de correo electrónico a la casilla Actos.PublicosRRHH@cba.gov.ar, con 24 hs. De anticipación al APV adjuntando DNI y autorización con firma certificada por la Policía o Escribano Publico. El representante deberá validar su identidad con su DNI.
- Deberá validar su identidad con DNI.
- Es responsabilidad del aspirante contar con todos los recursos necesarios para la buena conexión a la sala virtual (cámara, micrófono, etc), lo que dure el acontecimiento.